

بسم الله الرحمن الرحيم  
 بسم الله العادل الموحّد  
 يا سايلي عن فلك الكواكب  
 سالت عنه غير ذي جهل به  
 فهاك نعت الفلك العظيم  
 ذكر الدب الاصفر وكواكبه من الصورة ز وخارج الصورة آ  
 اقربهن فاعلمن الى القطب  
 هن اذا احصيتهن سبعة  
 في جملة الصورة كوكبان  
 سمتهما العرب بعزقدين  
 كويكب احق من الرسم المحي  
 نعم ويجم تعرف القبلى به  
 يعرف بالجدى عند العرب  
 وهذه الا نجم عند العرب  
 تعرف فاعلم ببينات نعش  
 ورحمه الله على محمد  
 وما الذي يجري من الجباب  
 مضيف ادا ب الى منصبه  
 وكل ما فيه من الخسوم  
 كواكبهن على صورة دب  
 رسمهن والقطب معاني بقعة  
 مقدار ما بينهما شبران  
 يرك ووين انور الاثنين  
 تدعوه اعراب الغلاف الرحى  
 هو من الدب فوق ذنبه  
 مداره مقارب للقطب  
 من كان بالبعد ومن بالقرب  
 وبعدها النشى القدم المنشى

### صورة الدب الاصفر

ذكر الدب الاكبر وكواكبه من الصورة كز وخارج الصورة ج  
 كواكب تتبعها كثيره  
 وهن عشرون وسبع في العدد  
 قد لقبها الروم دبا اعظما  
 في جملة الدب نجوم اربعة  
 تدور حول القطب كالدولاب  
 يتبعها ثلاثه على نسق  
 اجرامها زاهرة منيرة  
 كذاك قد اخبر عنها من رصد  
 وشبهها بالذى تقدمها  
 تشكلت بصورة مربعة  
 تعرف بالنعش لدى الاعراب  
 تلوح للعين اذا الليل غسق

ولقبتهما



ولقبتهما العرب بالبنات  
ان الذي تدلوا من المربعه  
يعرف بالحوت لدى الاعراب  
ثم الذي يتبع هذا النجم  
لدى الاعراب عناقا فاعلم  
لقبته بعض الاعراب السها  
وقد يسميه نعيمها عصبه  
وعصبه تعرفه بالصديق  
ان به يحسن الابصار  
قول الذي قال ارى هذا الهما  
وبعد هذا النجم نجم واحد  
تحت نجوم النعش والبنان  
من على اطراف هذا الدب  
وقد اتى فيهن بالقراين  
وقد تسميهن بالنواقر  
والفقرا اسم لتلك الشهب  
وعند جمهور من الرواة  
يقدمهما كواكب صغيره  
خفيه في غاية الخفا  
يقدمهما بقيعة صغيره  
خالیه ليس تحور نجمها  
وذالك ان القدماء ذكرت  
من صورة ليس الذي بالقر

واتفقت الستة الرواة  
من هذه الثلاثة المجتمعه  
كذلك يروى عن ذوى الالباب  
نجم بين نوره يسمى  
فريقه نجم صغير مظلم  
وجاء في بعض الروايات الست  
لها الى علم النجوم تسليه  
وجاء عن ذى حبره مصدق  
وفيه ايضا مثل سيار  
وهو يرفى البدر جهلا وعما  
ازهر ذو نور يسمى القابض  
كواكب تعرف بالفقرا  
من البنات والسها بالقرب  
راو عن الاعراب غير باين  
وهن اثار الظلي القسوافر  
وبالنجمات يسميهما العرب  
تعرف ايضا بالثعيلبات  
كثيرة ليس لها صورة  
تعرفها الاعراب بالظبا  
تالية للنعش مسندة  
بالخوض عند العلم تسمى  
ان الظبا ذات يوم دغرت  
بما ذكرنا من نجوم الدب



وانهم خفيه قفنا  
ثم وردنا الحوض آمنات  
فبقيت اثارها على الثرى  
ويتبع الصورة نجم مشرق  
تجعله الاعراب لليث كبد  
فخذنا سهم الامن فيما حزننا  
من شرايث الغليب ناجيات  
نتلكم العقدات تقذات الطبا  
في ظلمة الليل تراه يخفق  
لانه بالقرب من شكل الاسد

### صورة الدب الاكبر

ذكر التين وكواكبه من الصورة لا وخارج الصورة  
وبعدها كواكب التين  
هن ثلاثون لمن رام العدد  
اولها نجم حفي النور ليس  
يعرف بالراقص عند الروم  
يتبعه كواكب مجتمعة  
متخفة بلوكب خفي  
يعرف عند العلماء بالوبع  
وتلك الاربعة الكبار  
بانها تزعمها عوايد  
من خوف نجم لقبوه الذئبا  
وزعموه طامع في الرشح  
لان تلك الانجم المضية  
والنسر ايضا عاطفا عليه  
يتبعه ثلاثة خفية  
كالحوان هم بالجفاف  
وبعدها نجمان مظلمان

يشرحها ذو منقوش رصين  
واحد ازهر ذو نور يقد  
ليس بذو نور ولا كثير  
وهو على راس لسان الايم  
عدد هن ان عددن اربعة  
يبصره ذو بصر ذكي  
والرند فيه عنهم ايضا سمع  
فقد اتانا عنهم الاخبار  
وترجم الزند بهن عارثا  
تراه من موقعه قريب  
وليس في اسلا به من مطع  
تدفع عند حدها الازية  
فالذئب غيب واصلا اليه  
ليست بزهر لا ولا مضية  
تعرضا الاعراب بالاثاث  
كلاهما منه على السدان



هم الذنب زعموا اظفارا  
والذنب نجم قد ذكرنا خبره  
وبعد هذا الذنب ايضا ديب  
قد سمت العرب كل النجمين  
والعويقين قد سمعنا ايضا  
يتلوها نجم كثيف الشور  
يعرف بالذبح لدى الاعراب  
كذلك عنهم انت الاحبار  
كانوا الاظفار تقفوا شره  
وجريه من جريه قريب  
فاعلمه بالذنين والجريبين  
عن كل ذي علم تقيض فيضا  
يضئ للناظر في الدبحور  
تراه بالقرب من الدناب

### صورة التنين

ذكر قيقاوش وهو الملتب وكواكب من الصورة يا وخارج الصورة

يشع باهر من النجوم  
قيقاوشا لكها عند العرب  
وهي ثمان وثلاث النجم  
اولهن كوكب صغير  
يتلوه نجم باهر الشعاع  
وبين ذا النجم وبين الاول  
بينهما في البعد كالذراع  
تراه عن اشباهه قد انفر  
تختلف الروات في البواقي  
لكنني ساذكر الصحيحه  
تري على مركب هذه الصورة  
وكوكبا ازهر فوق المنطقه  
نجمان لاسمان ازهران  
فوقهما نجم صغير جدا  
كواكب سمى عند السروم  
تعرف فيهما بينهما بالملتب  
يشرق في جناح الظلام المظلم  
ليس له بين النجوم نور  
بينهما في البعد قد باع  
نجم صغير الجرم غير تجلي  
تعرفه العرب بملكب المراع  
وتعرف الانور بالسراع وقد  
فاهم فيها على التفاني  
واترك المختلف الطريقه  
ثلاثه من النجم صغيره  
يقدمه كواكب متسقه  
نجمي الفرق تلقى بان  
يعد في الصورة منها عدا



كما غايسته حجاب  
ثم ترى من تحت كلب الراعي  
كثيرة صغيرة الاجرام  
ثم ترى على يد الملتبب  
يتلوها كواكب صغيرة  
تعرفها بالقدر اهل الخبرة  
**صورة قيقاوس وهو الملتبب ذكر العوا وكواكب**  
**من الصورة لب وخارج الصورة**

تأخذ في كواكب العوا  
وحارس الشمال والشمال  
نقاب اهل العلم بالنجوم  
وقد اتقنا عنهم الاخبار  
اولها كواكب صغيرة  
بغير نور لا ولا شعاع  
رغم نجم كاشهاب اللاح  
لكوكبين في خلال الصورة  
يقدمهما نجم من الاثنين  
هن على منطقة العوا  
نجم على اشره بخيمان  
قالا توران هن من عند النور

**صورة العوا وهو الصنّاج**  
**ذكر الفلك وهي الاكليل الشمالي وكواكب من الصورة ح وخارج**  
**وتذكر الفلك بعد العوا**  
وهي نجوم قد فقد ذا الضوا

يعرفها



يعرفها الصغير والكبير  
وهن يدعين لدى العوام  
وعند اهل العلم بالبحر  
وليس فيهن لذي جر جر  
وهي التي تعرف في الانصار  
لغتين الكليلاء وعند الروم  
عن الاعاريب فكنت اذكر  
كانها دايرة البرجال

### صورة الفكة

ذكر الجاني على ركبته وكوبه من الصورة مخ وخارج الصورة آ  
وتذكر الجاني على ركبته  
اول ما تذكر من كواكب  
لقبه الاعراب كلب الراعي  
يعرف بالراعي وهذا الضوا  
وسوف ياتي ذكره من بعد  
يتبعه كواكب مصطفىه  
قد لقبته بالنشق الشامي  
وهذه الكواكب المذكورة  
كانها مصطفىه على نسق  
وهي تتلوق صعة الاينامي  
على يدي وصدر هذه العور  
تظهر للرأي اذا الليل غسق

### صورة الجاني على ركبته

ذكر السلياق وكواكب من الصورة مخ وخارج الصورة  
وتذكر الآن على الشاق  
وبالاور فاعلم والمعرفه  
وبالسلحفه وباللون اع  
كواكب تبصرهن زهرا  
فيهن نجم مشرق مشهور  
يعرفها بالفضج اهل المعرفه  
بذلك تنبئ كتب الانواء  
ثلاثة منها تسمى النيرا  
له ضياء باهر ونور



يجتطف العين بنور لامع وهو الذي اخدي فتى فراحه  
 بحضرة الرمام تاج المسلة وكان هذا النجم قد انارا  
 في ليلة سوادها مثل الخلك لا الغيم يخفيه ولا الضباب  
 فقال الى الجاهل ماذا الكوكب وقال لي اظنه العميوت  
 وكاد ان يقضى المليك ضحكا وعصبة من اهل هذا العلم  
 حين اراد الملك امتحانه كل امرئ يظهر ما لا يحسنه  
 تعرفه العرب بنس واقح وابرز الباييس في سماحه  
 ابي شجاع وابن ركن الدولة يكاد ان يجتطف الابصارا  
 محوة اياها من الفلك كانه نارها الرهاب  
 قفل في حيرته يضطرب فلم يزل صوخر امسوق  
 ونجل الباييس منه فبكوا كاهم ذو بصر وفهم  
 ولم يزل مطيا خذلان يفضحه بين الملا ممثنه

### صورة السلياق

ذكرها جبه وكواكبها من الصورة يز وخارج الصورة ب  
 تذكر بعد صورة السوراء كواكبها هن على استواء  
 من صورته تعرف بالدجاجة كانهن شهب وهاجه  
 اربعة تعرف بالفوارس والرديف نجم زاهر عظيم  
 ان شئت ان تبصرهن مرة بالقرب من كواكب اللوراء  
 ونسرها الواقع ذو السنه

### صورة الدجاجة

ذكر ذات الكرسي وكواكبها من الصورة مخ وخارج الصورة ب  
 وبعد هاتذات الكرسي كواكب قد شبهت بعريسي

تبصرها



تبصرها لما عه براقه  
وهو عظيم بحر ذو نور يثق  
يعرف بالكف الخفيف في العرب  
وتحت كوكب منيره  
فبعضها واقع على القتب  
تد من عند الخفيف انجم  
ليس اذا اشرق بالبراقه  
وراسها كواكب متصله  
احدها على سنام الناقه  
يتابع النسر اذا النسر شرق  
يجي في اشعارهم وفي الكتب  
هن جميعا في خلال الصوره  
وبعضها في الخدين والذنب  
على نظام كلهن من ظلم  
قد جعلوها عنقا للناقه  
بالعنق من كواكب السلسله

**صوره ذات الكرسي**

ذكر حامل راس الغول واسمه وشاوش وكواكب من الصوره كواكب خارج الصوره  
وبعد ها حامل راس الغول  
شبيه انسان طويل القامه  
وهذه الانجم في الخجوم  
اولها انجم حفي الضوء  
يعرف عند الروم بالسحاب  
كما سمعنا معصم الثريا  
وهو على ساعده في الصوره  
فيهن نجم مشرق لماع  
وهو من برشاوش في الجنب  
كما سمعنا للثريا مرفقه  
قارب في المنظر العظيم  
وبعد هذا النجم كوكبان  
كلهما رجل لهذا الصوره  
صوره شخص مايل طويل  
في يده غول عظيم الهامه  
تدعى ببرشاوش عند الروم  
يخفي على طالبه في الجواء  
وهو الذي يدعى لدك الاعراب  
لم ارفيه غير هذا اسيا  
يتبعه كواكب كثيره  
له اذا البصره شعاع  
لكنه يجعل عند العرب  
يتبعه نجم اذا ما اشرق  
يدعى براس الغول عند الروم  
هما من الغول على تدان  
حولهما كواكب كثيره



مضيئة والبعض منها مظلم  
يعرف من حملتها بنجمان  
يشرق من حملتها بنجم  
بعايق النجم يلقيان

### صوره حامل رأس الغول

ذكر الغاز وهو ممسك الاعنة وكواكب من الصورة ح وخارج الصورة  
يتبعه كواكب الغاز  
ممسك الغاية والاعنة  
فيهن نجم مشرق عظيم  
يطلع قبيل مطلع الغيسوق  
وقد يسمى براقب النجم  
وهو الذي شيعنا بذكره  
وعينه يذكر في الامثال  
يتلوه نجم دونه في العظم  
وبعد نجمان يتبعان  
هن على مثلث طويل  
يعرف بالغر الغريد منها  
تلقبها فاعلم كل الاتين  
وكل هذا الانجم اللوامع

### صوره ممسك الاعنة

ذكر الحوا والحية وكواكبها من الصورة م وب وخارج الصورة  
تتبعه كواكب الحوا  
وقدمضى الاخبار عن حملته  
اول ما يذكر من انجمه  
وهو مع النسر في سيط  
حمة في كف رقصا  
في سورة الحاسي على ركبتيه  
نجم على معطسه او فمه  
في هيئة المثلث المخطوط



يعرف بالراعي لدى الاعراب  
 نجح على المنكب ذو شعاع  
 ويبتدى من معصم الجاني على  
 يوصلن خطا من نجوم زاهر  
 بعض على الجهة والبعض على  
 تملى في الظلاء طرف الراي  
 وقال قوم انها تسمى  
 ما بينه والنسق السامي  
 وتعرف الروضة بالروض وقد  
 سمعت في انجهم الكدر القدر

### صوره الحوا والحبيه

ذكر السهم وكواكبه من الصورة **ق** وخارج الصورة **ب**  
 يتلوها كواكب السهم ولم  
 تسميه الاعراب باسم قد علم  
 يكاد ان تتكرها الابصار  
 في نورهن ظلمة وقدره  
 موقعها في حافة الحجره

### صورة السهم

ذكر العقاب وكواكب من الصورة **ط** وخارج الصورة **و**  
 يتبعه كواكب العقاب  
 وهي التي تدعى لدى الاعراب  
 بنسرها الطائر وهي النجم  
 مضية والبعض منها مظلم  
 فيهن نجم ذو ضياء باهر  
 وهو الذي يدعى بنسر طائر  
 يتبعه نجم ونجم يقدمه  
 لها جناحاه على ما تعلمه  
 يتبعه كواكب كثيره  
 خارجة عن شكل هذي الصورة  
 هن من النسر على تداني  
 تعرفها الاعراب بالظلمان

### صورة العقاب



ذكر الدلفين وكوكبه من الصورة **ت** وخارج الصورة **ب**  
 وبعده الدلفين وهو انجم  
 عدد ها عشرة مجتمعة  
 وهذه الاربعة المنسوبة  
 تشرق في الظل للنواظر  
 وبالعقود قد سميها العرب  
 تحت العقود كوكب صغير  
 يدعى عمود الصليب النسي  
 وهو من الدلفين في اصل الذئب  
 كل اذا ما ابصرته مظلم  
 يضي من جملة من اربعة  
 معروفة جميعها مشهورة  
 وهن يدعون صليب الطائر  
 بذاكم بين الروات في الكتب  
 لكنه ذوروثق مسير  
 خبرنا بذلك اهل الخبي  
 كما تراه في الكونين والكتب

### صورة الدلفين

ذكر قطعة الفرس وكوكبه من الصورة **د** وخارج الصورة **ج**  
 يتبعه كواكب صغار  
 كما هنا الرسم اذا الرسم درس  
 لم ياتنا فيها عن الاعراب  
 خفيه ليس لها انوار  
 تعرفها الروم بقطعة الفرس  
 شي من الاسماء واللقاب

### صورة قطعة الفرس

ذكر الفرس الاعظم وكوكبه من الصورة **ك** وخارج الصورة **ف**  
 يتبعه كواكب تدعى بالفرس  
 قد شبهتها حكماء الروم  
 له جناح وله يدا  
 ترى على الرهام منه رجلين  
 تدعوها سعد البها العرب  
 وبعده نجمان مظلمان  
 هما من الطرف على معرفته  
 كواكب اكثر هن كالقوس  
 بفرس ذي منظر عظيم  
 ينقص من خلقه الرجلان  
 بينهما من خلقه الرجلان  
 يتلوها اذا استار كوكب  
 هما من السعد على تداني  
 خبر من لاشك في معرفته



انهما عند اقارب اليمن  
 يطلع من بعدها نجمان  
 بالاقرب من نجم منير لامع  
 يطلع من بعدها سعد مصر  
 وكوكب تقرب من ذلك القوس  
 في سور الطرف نجوم اربعة  
 يعرفن بالفرعين ما بين العرب  
 خبر بعض من روى عن العرب  
 قد لقي سعد اليهام فاعلمن  
 على ليل الطرف مضيان  
 سمتهما العرب بسعد بارع  
 نجم بقوت صفو حسن البحر  
 هما على الركبة من هذا الفرس  
 تبصرهما مربعة فيه سعة  
 كلاهما من الحصان كالشرب  
 انهما يسميان بالسكر

### صورة الفرس الاعظم

ذكر المسلسلة وكوكبها من الصورة  
 يتبعه كواكب المسلسلة  
 بالفرس الثاني ومنها كوكب  
 وهو فاعلم اخر المنازل  
 وهو الذي يدعى ببطن الحوت  
 وكوكب منها دو بن الساق  
 وقد يسمى بعناق الارض  
 ثم على الراحة منها قد تجد  
 اجرامها نيرة براقه  
 وهي نجوم كملها منتصلة  
 له ضياء بالرشا يلقيب  
 كذلك بيننا عن الاوايل  
 علما يقينا غير ما تخيبت  
 تعرفه الاعراب بالعناق  
 كذلك يروى بعضهم عن بعض  
 ثلاثة وواحد قد انفرد  
 هي التي يدعى براس الناقه

### صورة المسلسلة

ذكر المسلسلة وكواكبها من الصورة  
 وبعد ترجع الى المثلث  
 اذ العناق طلعت لم يلبث  
 حيال نجم لبث فاطلب مطلع  
 نجومه اذا عد دنا اربعة  
 وبعدها اربعة



بجنان من حملتها معنيان      والباقيان منهما خفيان  
والا نيسان اسم لانورها      ولست ادرى ما اسم تاليهما

### صورة المثلث

ذكر البروج الاثني عشر من ذلك ذكر الحمل وكواكب  
من الصورة به وخارج الصورة هـ

لقد مضت كواكب الشمال  
فلنذكر الان على تدريج  
اولها الكباش الذي يدعى الحمل  
كانا البايح يقفوا شره  
بينهما نجم عظيم الحرم  
يتلوه نجم من نجوم الحمل  
سمتهما بالشرطين العرب  
بناط منهم ومنهم يلحقو  
بالشرطين قد يسميها معا  
وقد يسمى الانورين منها  
يتبعهن النجم البطين  
خفية هن على بطن الحمل  
وفوقهن النجم صغيره  
يدعون رجل الغول عند العرب

موصوفة باوجز المقال  
كواكب تعرف بالبروج  
يبدو من الافق اذ الغرافل  
نجومه ثلاثة وعشره  
يجعله برحش شكل الحطم  
ضياؤه دون ضياء الاول  
وانور الاثني قد يلقب  
نجم على القرين منه يشرق  
والنطح والاشراط ايضا يدعى  
فاعلم بانسائين واجل عنها  
ثلاثة يفتن حسن العين  
كانها مستترات من نخل  
اخرجن عن انجمها دي الصورة  
وهن من برشادش بالقرب

### صورة الحمل

ذكر الثور وكواكب من الصورة به وخارج الصورة يا  
يتبعها الثور ومن كواكب  
يجعلها الروم له سناما

كواكب تشرق فوق غارب  
والعرب فيها يكثر الكلاما



وهي لديهم بالثريا تسمى  
وهي ايضا من منازل القمر  
يتبعه نجم عظيم ازهر  
سما تسمى ذوسطرانيق  
وتابع النجم له ايضا لقب  
وقد تسميه ثبال النجم  
ذا النجم بالمجد والحادي وقد  
وهو لديهم كوكب مشهور  
يتبعه نجمان ازهراني  
بضيقه عند الاعراب وقد  
تتروى بالقلاص عند الاعراب  
وقد تسمى العرب النجمين

وقد تسميها جميع النجم  
يعرفها اهل البوادي والحضر  
يزينه نور ولون احمر  
يعرف بالمجدح والا بسبق  
والدبران اسمه ايضا عند العرب  
كما سمعناه وقد تسمى  
ذكره في شعره كل احد  
ونوره مسكره مسدوم  
بينهما شبر سميان  
يرى حوالها بنجوم وقد  
لست بهذا فاعلم وارتابي  
الملاصقين بالكلبين

### صورة الشور

ذكر توأمين وهي لجوزا وكواكبها من الصورة يجمع وخارج الصورة ز  
وبعدها كواكب الجوزاء  
شبهها الروم بتوأمين  
كلاهما يعرف بالذراع  
لقبهم مقدم الذراعين  
خمسة اشبار ولو طلبت  
نجمين من النجم هذي الصورة  
نجمان مهنن يسميان  
هما الاحدى التوأمين رجلان  
حول الذراع النجم صغار

كواكب تشرف في الظلم  
تري على راسيهما نجمين  
والانور الازهر ذو الشعاع  
بينهما فاعلم في راي العين  
خياله الرقيقة قد اصبت  
يتلوها كواكب مسنيرة  
بالوز والرقعة والميسان  
بينهما ان حررت شبران  
لقبها عندهم الاطفال



## صورة التوءمين

ذكر السرطان وكواكبه من الصور ط ون خارج لصورة د  
والسرطان يتبع الجوزاء وهي نجوم تنقد الضياء  
هن اذا اخصيتهن تسعة بجمعان كلها في بقعة  
حول سحاب قد يسمى المعلق وباللهات فاعلمن يعرف  
وهو الذي يعرفه بالنصره كل الاعراب واهل الخبر  
يتبعه نجمان مظلمان وبالحسمان بن يسميان  
نجم على المخر من شكل الاسد وكوكب تجعله اهل الرصد  
من التي لهم بغير صورته لكنها معروفة مذكوره  
قد وصلنا بنجم صغار تعرفها الاعراب بالاشعار

## صورة السرطان

ذكر الاسد وكواكبه من الصور ك ز ون خارج الصورة ح  
والسرطان بعده برج الاسد كواكب زهر كثيرات العدد  
ما بينهما نجم يسمى الملك تراهم من اضواء نجوم النلك  
تجعله الروم فواد الاسد يتلو نجومها كاللائل تنقد  
منسوفة كانهما سحاب تعرفها بالجمهه الاعراب  
يتبعها الزبوا وهي نجمان اسمها عندهما الجريان  
ها يعدان من المنازل ومن نجوم الليث فوق الكاهل  
حولها كواكب خفيه غير مضيات ولا جلبيه  
تعرفها العرب بقلب الاسد يتبعها نجم منير يهتدى  
بنوره الصفرو يدعى الصرفة وفوقه كواكب ملتفة  
بظلمة اجرامها صغيرة تعرف بالهلبيه والصغيره

## صورة الاسد



صوره بعد رادى السنبلة وكواكب من يدور كود خارج الصورة  
 يتبعها بعد رادى السنبلة نجومها مشككة متصلة  
 منها نجوم قد فقدوا الضوا قد لقينها على العوا  
 هن على شكل كحرف اللام يضيئ للابصار في الظلام  
 يتبعها نجم عظيم مجلى قد لقيناه بالسماك الاعزل  
 وهو على الكتف من العدو يطالع بعد مطلع العواء  
 قد جعلته على استرلا وانما سمي هذا اعزل لا  
 لانه بلا سلاح مثلما تجعل الراح رجحا معلما  
 والعرب قد صيرت السماكين كصورة الليث المصور راقين  
 يسبحه كوكب متصغره هن على اذيال هذه المسره  
 ثلاثة هن على تقويس كانهن نقط العروس  
 قد لعبوها كلها بالغفر وصيروها استرلا للبدور  
 صورة السنبلة

در الميزان وكوكبه من صور ح وخارج الصورة ط  
 يتبعها كواكب الميزان منها الزيانا وهما بخشمان  
 كذاهما ذور رقيق والميزان بينهما في البعد قيد ربح  
 هما جميعا كفة الميزان وبالبعد من معتدرا للسان  
 احدهما من النجم الميزان وببدي العقرب يعرفان  
 يتوجه الاكليل وهما النجم ثلاثه وكلاهن مضم  
 وكوكب من اللواتي اخربت من صورة الميزان لما صدرت  
 عن الذي رصد لم تبعد وكوكب فويقها لم ير رصد  
 واختلف الروايات في الاكليل وكلمهم يخط في تضليل  
 اذ حسبوا النجم اللواتي يعرفهن اكثر الروايات



بجبهة العقرب وهي النجمة  
وجهل من يزعم هذا واضح  
والقلب منهم قريب في التمر  
مستديره عن ان يحمل الجبهة  
عن جبهة العقرب نحو قلبها  
من كوكب القلب كما ذكرنا

### صورة الميزان

ذكر بعقرب وكواكبها من الصورة  
وبعد هاتان في نجوم العقرب  
تشرقها الاغراب طراف العجم  
يعلوه نور باهر وجمره  
لقبته الاغراب قلب العقرب  
يتبعه نجم ثم يتلوا بخطها  
لدى الاغراب نياطا فاعلم  
يقدم نجمها مشرقا مسخوسا  
تجملها الروم واهل الخبره  
والقلب مع نجم منه لامع  
معها رايين يدعيان  
وقد ذكرنا للجمال الجبهة  
خبرني من لا ارد قوله

ثلاثة كثره ب تضر  
لان عنهم الزيان نازح  
ان فارق الكفة في السير قصر  
كذلك ان صار وولى وجهه  
جاوزه كما ترى من قديمها  
فليس الكليل سوى ما قلنا

### صورة العقرب

ذكر القوس وكواكبه من الصورة  
وبعد هاتان في نجوم القوس  
تشرقها القوس ويسمى الرامي  
كواكب تشرق في الظلام



منها نجوم كالسحاب المظلم  
تعرف بالادحي والقلاذه  
يقدمهن انجم مسنيره  
اشبه شئ من نعام الشارد  
تبصر ما بين النعامين فضا  
ومن نجوم القوس كوكبان  
تدعوهم بالصردين العرب  
قد لقبتهما العرب البيضا  
عند نجوم البيض والادحي  
بقبيعة مثل الفلاة بصرده  
والانجم المنظومة الرواحن

### صورة القوسين

ذكر الدلو وكواكبها من الصورة سب وخارج الصورة ح  
وبعدده نشح ذكر الدالى  
وهو الذى بالدلو تدعو العرب  
كواكب قد شبهت برجل  
يسكب امواها من الذنوب  
في اخر النهر شهاب مشرق  
يضئ كالبدرا اذا البدر وجب  
تجعله للمحوت فاعلمه فما  
نعمد وفي حملها ذى الصورة  
هن من الصورة في بطن اليد  
تبدو سن الافق اذا الجدى طلع

بالضفدع الدول تدعو العرب  
اوائل الروم ومن قد يشكرك  
كواكب ثلاثة سحابين  
تجعلها الاعراب بعض الاسعد  
وهي التي قد لقت سعد بلع



يتبعهن كوكبان اثنتان  
 اعلاهما كعدوة تلتهم  
 يتلوها نجمان اخرا  
 خبر من في علمه لم يرتبك  
 هما على منكب هذي الصورة  
 ثلاثة مختلفة بنجوم  
 طلوعها دليل طيب الاهوية  
 هن بعيدات عن المجرة  
 كلاهما منها على سيدان  
 تدعوها سعد السعود العرب  
 بينهما شبران اوفشان  
 انهما قد لقيا سعد الملك  
 يتبعهما كواكب مسيرة  
 وكلها بنجم كبير الجرم  
 لقبها العرب سعد الاخيرة  
 وهي التي تدعى بنجوم المجرة

### كواكب الجدي

وبعد ذكرى لنجوم الرامي  
 كواكب زاهرة في الظلم  
 ترى على قرنيه كوكبين  
 كوكب يغشا سناه الحدقا  
 كأنها مباسم ذات شسب  
 في جملة الصورة كوكبان  
 كلاهما ازهر لماع الحق  
 حولهما تبدو نجوم زاهرة  
 خبر بعض من روى عن العرب  
 انعت شكل الجدي في كلامي  
 تعرفها بالجدي كل الامم  
 ترى دوين انور الاثنين  
 يكاد بالاكثرا ان يلتصفا  
 بسعد الذابج تدعوها العرب  
 اذا بدا الذابح يبس دون  
 يزينه جرم له نور يثق  
 تدعوها الاعراب سعدن شه  
 ان المحبين لهذه من لقب

### صوره الدلو

ذكر الخوت وكواكبه من الصورة تدو خارج الصورة د  
 يتبعها الخوت ويد عما السمكة  
 شبهها الروم بنونين  
 احداها تدنو من السلسلة  
 كواكب ملتقة مشتبه  
 تراها العين صغيرتين  
 بينهما كواكب متصلة



منظومه كهيئة السحاب تعرف بالوصل لذى الاعراب  
وقد ذكرنا صورة البروج وهاهنا نبدا بالخر وج  
الى نجوم صورة الجنوب فنذكر الكل على الترتيب

### صورة الجنوب

ذكر صور الكواكب الجنوبية من ذلك ذكر قبطس وكوكبه  
من الصور ككب وخارج الصور

او هن حيوان يجرى ذو خلقه كخلق الراسين  
له محيا اسد العرين ودين كذب الدلفين  
لقبه قيطس اهل الروم وكل منسوب الى النجوم  
نجومه على جنوب الحمل مشرقه في كل ليل الليل  
وهذه الانجم مع بعض النهر تعرفها الاعراب بالبقر  
تري على الملاطم منه نجم لقبه الاعراب كفا الجدا  
ليس يكاد نوره ان يخفى قد جعلوه للثريا كفا  
يقدمه كواكب كثيرة هن على طلوع هذا الصور  
اربعة مهن على مرتبة فسيحة رقعتها ملتحمة  
يتأين عنه نحو خمس قانات تعرفها الاعراب بالنعامات  
يقدمها نجم على اصل الذنب بالصنعد الثاني تسمية العرب  
بين النعامات وبين الصنعد كواكب اذابت لم تلمع  
اربعة حفية الاجرام تعرفها الاعراب بالنظام

### صورة قيطس

ذكر الجبار وكواكبه من الصور مخ وخارج الصور  
يتبعه كوكب الجبار وهي التي تعرف في الامصار  
كواكب منيرة مشهورة خلاهن انجم صغيره



خبر في من لم يدن بالبين  
منها نجوم جمعت في بقعه  
ما ان يرى مثل لمن في السما  
منظومة من هذه الكواكب  
يلقن قرب النجم دى البريق  
يتبعها الناجد وهو المرزم  
وتحمة كواكب مسننه  
ثلاثة هن على اتساق  
وبالقار قد تسميها العرب  
وقد تسمين معابا لمنطقه  
مضيان هن سيف الجبار  
جميعها كاملة الانوار

بانهما والنجم كالتخمين  
ثلاثة قد لقيت بالهففة  
يتبعهن في مطلع من الانجم  
تعرف بالتاج وبالذوايب  
ذاك الذي يعرف بالعيوق  
نجم هي نوره مستعظم  
يحسن من النجم هذى الصورة  
تعرف بالنظم وبالسطاق  
يدلكم بذكرها اهل الكتب  
يتبعها كواكب متسقة  
تعرفها باللفظ اهل الاخبار  
تعرفها الاعراب بالحواري

### صورة الجبار

ذكر النهر وكواكب من الصورة  
يتبعها النهر نحو ما تبدى  
يعرفه الروم برجل الجبار  
حتى يصلن انجم مجتمع  
من نيران الحيوان البحرى  
تمت يعدن الى الجنوب  
حتى يصلن كوكبا منفردا  
كانما هو جذوه تلهب  
لقبته الاعراب بالظليم  
وبينه وبين نجم خافق

من عند نجم زاهر متقد  
فيمنع جن كانهراج الانهار  
اربعة منهن على مربعة  
موقعها منه فوق الصدر  
فيمتدون غير ما قريب  
عن النجوم نوره لن يفقدا  
من ان يرى بالقرب منه كوكب  
واخر النهر اسمده بالسرد  
من شكل دى الما الصبيح الراق

كواكب



كواكب خفية ومشرقة هن الرمال هكذا قال الثقف

### صورة النهر

ذكر الارنب وكواكبه من الصورة بيت وخارج الصورة بيت

وبعد الارنب وهو نجم صغير اكثر هن مظلم

هن اذارمين بالابصار دوين رجل صورة الجبار

وقد تسميها الممال العرب كذلك يخبر عنها الكتب

ورما سمين بالمخايل كذلك نبشنا عن الاوايل

### صورة الارنب

ذكر الكلب الاكبر وكواكبه من الصورة بيت وخارج الصورة بيت

يتبعه كلب يسمى الاكبر كواكب اوارهن ترهه

يهتكن نوراجب الظل يطلعن بعد مطلع الجوزا

منهن نجم يقدم السفينا قد عبده قبلنا سنيينا

ازهر طاع هي النور يعرف بالشعري وبالعبور

يتبع بنما هو كف الكلب يعرف بالمرزم عند العرب

ويتبع الشعري بنجوم مشرقه زواهر اخبرنا عنها الثقف

ان العذارى اسم لها عند العرب وهن رجل الكلب تسمى والذئب

وقد تسميها معا بالعدرة خبرنا بذاكر اهل الخبيرة

يتبعهن انجم منيره زواهر ليست لهن صورة

تخرق استار الدنيا الى السودي تعرفها الاعراب بالخرود

من العذارى كلها مقتربة وهي التي قد لقبت بالاعزبه

### صورة الكلب الاكبر

ذكر الكلب الاصفر وكواكبه من الصورة بيت وخارج الصورة بيت

يتبعه كلب ويسمى الاصفر نجم له نور ونجم ازهر



كلاهما يعرف بالذراع والآنور الزاهر ذو الشعاع  
يعرف بالغوص والغمصاء وزعمت مصنفوا الاسنواء  
ان اسمه الغميصا فاعلما والكوكب الخفي يسمى المرزما  
وسميت العرب الغميصا الشرى وزعمتها لمات عين غبرى

### صوره الكلب الاصفر

ذكر السفينة وكواكبها من الصورة مة وخارج الصورة بـ

وبعد كواكب السفينة كواكب زاهرة مبيضة  
يطلعن بعد مطلع الغرود وهن منها غير ما بعيد  
نجومها كثيرة مشتبه لها على قطب الجنوب حركه  
فيهن نجم حسن لا لافه يغوت نورا لمشتري ضياؤه  
له ضيا يستبج الليلا ندعوه اعراب الفلاس سريلا  
وقد يسمى كوكب الحرقاء كما حكا مصنفوا الاسنواء  
ما ان ترى في جهة الشمال والبعض من مداين الجبال  
وتحتلى لساكن الجنوب لقرىها من قطبها المحجوب

### صوره السفينة

ذكر الشجاع وكواكب من الصورة له وخارج الصورة بـ

يتبعها كواكب الشجاع ما بين قلب الليث والذراع  
كواكب اربعة سفينة تتبعهن انجم خفيه  
يلجمن للعين اذا القلب شرق هن على ظهر الشجاع والعنق  
يتبعها من انجم الشعاع نجم كبير الجرم ذو شعاع  
ازهر في صقع من السما ليس به نجم يراه الراى  
كانه الهقل اذا ما ارتدا قد لقبوه القدماء الفرس  
وما بقى من انجم الحباب يعرف بالحبل لذى الاعراب



وقد سميها الشرا سيف العرب لم ياتنا فيها سوى هذا اللقب  
ولابن وراجة فيها قصص تجرع الباييس فيها غصصه  
لما اراد النعت لاصطرلابه لشيوخنا والجمع من اصحابه  
بما عليه من شطايا الانجم ففتح القوم بذكر المرزم  
حتى اذا مارا ذكر الفرد محفة بجرمله بالقرود

### صورة الشجاع

ذكر الباطية وكواكبها من الصورة **و** خارج الصورة **ب**  
يتبعها كواكب صغيرة فوق مطا الحية مسند يره  
تعرها بالمعلق الاعراب وهي التي يتبعها الخراب  
لقبها المنجمون الباطية وهي الى نجم السماء دانية  
والكاس ايضا اسمها عند الروم وعند كل عالم بالتجيم

### صورة الباطية

ذكر الغراب وكواكبها من الصورة **ز** **و** خارج الصورة **ب**  
يتبعها كواكب الغراب كواكب فوق مطا الحباب  
اربعة منها ذوات نور تضيء للناظر في الدبحور  
فيهن نجم هو اضواءهنة يكاد يغري حجب الدجنة  
يدعا جناح الغراب اعنا وقد روى اهل الروايات لنا  
ان اسمها الاحمال عند العرب واثبتوها هكذا في الكتب  
وقال قوم لم يقولوا كذبا ان الاعراب تسميها الظبا  
وقد يسمين بعرش الاعزل لقرهن من نجوم السنبيل

### صورة الغراب

ذكر قزطورس والسبع وكواكبها من الصورة **ل** **و** خارج الصورة **ر**  
يتبعه كواكب مختلف با حلقين كلهما ملتفة



تبصرها على جنوب العقرب  
 اكثرهن زاهر ذو نور  
 وحيوان نصفه انسان  
 نجومه من ازهر النجوم  
 وبالشماريح تسميها العرب  
 وتخمين كوكبان اثنتان  
 كلاهما مثل الضرام المشتعل  
 هاسري السابح الرفن  
 والمخلفان اسمها عند العرب  
 ما بينهما وبين افق المغرب  
 قد شبهت باسد هصور  
 ونصفه ذو سعة حصان  
 يدعا بقنطور من عند الروم  
 وكلها قريبة من القطب  
 من جملة الصورة اذهران  
 لاريان بالعراق والجيل  
 وتحضر لقبا والوزن  
 والمحتنان لها ايضا لقب

### صورة قرطورس والاسد

ذكر المجرة وكواكبها من الصورة  
 يتلوها كواكب مستصغره  
 ليس لها في كتب الانواء  
 لقبها المنجوني المجمر  
 شي من الالقاب والاسماء

### صورة المجمر

يتبعها كواكب مستصغره  
 يدعين عند الروم اكليلادوم  
 موقعها من تحت وصف الراي  
 تبصرها كهيبه الصنوبره  
 يسمع عن الاغراب فبهن كلم  
 بالقرب من كواكب النعام

### صورة الاكليل الجنوبي

ذكر الحوت الجنوبي وكوكبه من الصورة  
 يتبعها في الجنوب النجم  
 قد لقيت بالحوت عند الروم  
 لبعضها نور وبعض مظلم  
 وعند من يعزى الى النجوم  
 لم ياتنا عن احد من العرب  
 ذكر لها ولها ايضا لقب  
 وهذه الكواكب اللواتي  
 وجدتها في كتب الرواقي

مسطوره



مسطوره الغايها معروفه  
 وبعضها عن علي الشام  
 وفي السما غيرهن انجمن  
 تعرفها الاعراب بالمحمولة  
 يذكرها والدنا في كتيب  
 ثم صلاه ربنا حول المدا  
 محمد المخصوص بالشفاعة  
 ثم على اصحابه والآل  
 تحت الارحوزه محمد الله وعونه  
 ما حودة عن علي الكوفه  
 ومن سواهم من ذوى الافهام  
 ما سمعت الغايهن عنهم  
 يعنونها منزله مرذوله  
 فلينتجها من غدت من ارب  
 على بنى دينه دين الرمدى  
 وصاحب المقام يوم الساعه  
 ماداست الايام والديالى

روت ان ابن في هذه القصيدة اشكال الصور جميعها حسب ما رسمته  
 في عدة مواضع في اولها فلما وقع بيدي كتاب الصور صنع المصنف  
 بيده ونقلت الصورة بمقتضى عمله في الاوراق المصنفة فيما بعد  
 صار لكل صورة من الكواكب في هذا الكتاب اربعة اشكال فاعلمت  
 تبين ذلك في هذه القصيدة لكثرة ما يكرر الشكل بعينه وموضع  
 تبين الصور في هذه القصيدة تحت المكتوب في اخر كل فصل  
 صورة الكوكب الفلاني ونكتب بعد الصورة الفلاني ونكتب  
 بعد الصورة ذكر الكوكب الاخر حيث ما هو معمول في اول  
 القصيدة والله وفي التوفيق